

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет *Математика*

Класс *9 класс УО*

Срок реализации программы

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по математике 9 класса для учащихся с ограниченными возможностями здоровья (УО) разработана на основе:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273 -ФЗ;
- Приказа Министерства образования РФ от 10.04.2002 № 29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся с отклонениями в развитии»;
- Письма Министерства образования РФ от 27.03.2000 № 27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательного учреждения»;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов «СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010г. № 189;

Рабочая программа составлена на основе адаптированных основных образовательных программы для детей с умственной отсталостью. В основу адаптации положены рекомендации, данные в Программах для 5-9 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида, под общей редакцией И.М. Бгажноковой. Москва, «Просвещение», 2006г.

Рабочая программа ориентирована на учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптивные основные общеобразовательные программы «Математика 9» А.П. Антропов, А.Ю. Ходот, Т.Г. Ходот, Москва «Просвещение», 2018.

При составлении рабочей программы учитывались следующие особенности детей: неустойчивое внимание, малый объем памяти, затруднения при воспроизведении материала, несформированность мыслительных операций, анализа, синтеза, сравнения, плохо развиты навыки чтения, устной и письменной речи.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Задачи преподавания математики:

- дать учащимся такие доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность;
- использовать процесс обучения математике для повышения уровня общего развития учащихся с нарушением интеллекта и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств;
- развивать речь учащихся, обогащая ее математической терминологией;
- воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость, трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения.

Задачи обучения:

- приобретение знаний о нумерации в пределах 1000 и арифметических действиях в данном пределе, об образовании, сравнении обыкновенных дробей и их видах, о задачах на кратное и разностное сравнение, нахождение периметра многоугольника, о единицах измерения длины массы, времени;
- овладение способами деятельности, способами индивидуальной, фронтальной, групповой деятельности;

- освоение компетенций: коммуникативной, ценностно-ориентированной и учебно-познавательной.

Цели обучения математике:

- развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжение образования;
- освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;
- воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Программа определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который, как показывает опыт, доступен большинству школьников.

Некоторые учащиеся незначительно, но постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний. Однако они должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (решать легкие примеры, повторять вопросы, действия, объяснения за учителем или хорошо успевающим учеником, списывать с доски, работать у доски с помощью учителя). Для самостоятельного выполнения таким учащимся следует давать посильные для них задания.

В 9 классе учащиеся продолжают знакомить с многозначными числами в пределах 1 000000. Они учатся читать числа, записывать их под диктовку, сравнивать, выделять классы и разряды.

Продолжается ознакомление с величинами, с приемами письменных арифметических действий с числами, полученными при измерении величин. Учащиеся должны получить реальные представления о каждой единице измерения, знать их последовательность от самой мелкой до самой крупной (и в обратном порядке), свободно пользоваться зависимостью между крупными и мелкими единицами для выполнения преобразований чисел, их записи с полным набором знаков в мелких мерах (5 км 003 м, 14р. 02 к. и т. п.).

Выполнение арифметических действий с числами, полученными при измерении величин, должно способствовать более глубокому знанию единиц измерения, их соотношений с тем, чтобы в дальнейшем учащиеся смогли выразить данные числа десятичными дробями и производить вычисления в десятичных дробях.

Геометрический материал занимает важное место в обучении математике. На уроках геометрии учащиеся учатся распознавать геометрические фигуры, тела на моделях, рисунках, чертежах. Определять форму реальных предметов. Они знакомятся со свойствами фигур, овладевают элементарными графическими умениями, приемами применения измерительных и чертежных инструментов, приобретают практические умения в решении задач измерительного и вычислительного характера.

Программа рассчитана на один год.

Основные требования к умениям учащихся.

Учитывая развитие каждого конкретного ученика, предъявляются разноуровневые требования к овладению знаниями: 1-й — базовый уровень, 2-й — минимально необходимый. Это дает возможность учителю практически осуществлять дифференцированный подход к обучению ребенка с нарушенным интеллектом.

1 уровень.

- читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;
- складывать, вычитать целые числа в пределах 1 000 000 и числа, полученные при измерении, умножать и делить их на трехзначное число;
- выполнять четыре арифметических действия с числами до 1 000 000 с использованием микрокалькулятора и предварительной приблизительной оценкой результата путем округления компонентов действий до высших разрядных единиц;
- выполнять четыре арифметических действия с десятичными дробями с использованием микрокалькулятора и предварительной приблизительной оценкой результата в случае, когда целые части компонентов действий не равны нулю;
- находить один и несколько процентов от числа;
- находить число по одной его части (проценту);
- решать задачи на встречное движение и движение в разных направлениях;
- решать простые и составные задачи, требующие вычисления объема прямоугольного параллелепипеда (куба);
- измерять и вычислять объем прямоугольного параллелепипеда в кубических единицах;
- узнавать и называть геометрические тела: призма, пирамида.

2-й уровень

- читать, записывать и сравнивать целые числа в пределах 1 000 000;
- складывать, вычитать целые числа и числа, полученные при измерении, в пределах 1 000 000;
- умножать и делить целые числа и числа, полученные при измерении, на двузначное число (можно в пределах 10 000, 100 000);
- выполнять четыре арифметических действия с целыми числами до 1 000 000 с использованием микрокалькулятора без предварительной оценки результата; умножение и деление на двузначное число;
- выполнять сложение и вычитание десятичных дробей с использованием микрокалькулятора;
- находить один процент от числа;
- решать задачи на нахождение времени при встречном движении (допустима помощь учителя);
- решать простые задачи, требующие вычисления объема прямоугольного параллелепипеда (куба) (допустима помощь учителя);
- измерять и вычислять объем прямоугольного параллелепипеда (куба) в кубических единицах (с помощью учителя);
- узнавать и называть геометрические тела: призма, пирамида.

Содержание программы.

Повторение нумерации целых чисел в пределах 1 000 000.

Единицы измерения объема: 1 куб. мм (1 мм^3), 1 куб. см (1 см^3), 1 куб. дм (1 дм^3), 1 куб. м (1 м^3), 1 куб. км (1 км^3), соотношения: $1 \text{ дм}^3 = 1000 \text{ см}^3$, $1 \text{ м}^3 =$

1000 дм³, 1 м³ = 1 000 000 см³. Запись чисел, полученных при измерении объема, в виде десятичной дроби и обратное преобразование. Все виды устных вычислений с разрядными единицами в пределах 1 000 000.

Сложение и вычитание целых чисел и чисел, полученных при измерении, в пределах 1 000 000. Умножение и деление целых чисел и чисел, полученных при измерении, на трехзначное число (несложные случаи).

Использование микрокалькулятора для всех видов вычислений в пределах 1 000 000 с целыми числами и числами, полученными при измерении, с предварительной приблизительной оценкой результата (округление компонентов действий до высших разрядных единиц). Нахождение числа по одной его части. Использование микрокалькулятора для выполнения арифметических действий с десятичными дробями. (Для сильных учащихся допустимо выполнение умножения и деления дроби на дробь.) Предварительная приблизительная оценка результата в случаях, когда целые части компонентов действий не равны нулю.

Понятие процента. Нахождение одного процента от числа. Нахождение нескольких процентов от числа. Нахождение числа по одному проценту. Задачи на нахождение числа по одной его части (проценту). Задачи на встречное движение (все случаи) и на движение в разных направлениях (все случаи).

Простые и составные задачи геометрического содержания, требующие вычисления объема прямоугольного параллелепипеда (куба). Геометрические тела: призма, пирамида. Узнавание, называние. Объем геометрического тела. Обозначение: V. Измерение и вычисление объема прямоугольного параллелепипеда (куба).

Структура курса

№	Раздел (глава, модуль)	Количество часов	Контрольные работы
1	Геометрические фигуры и тела.	24	4
	Числа целые и дробные.	26	4
3	Проценты и дроби.	25	4
	Обыкновенные и десятичные дроби	13	2
5	Повторение.	15	1
	Итого:	103	15

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

9 класс ОБЗ

№ урока	Тема урока	Дата	Корр.	Планируемые результаты	Примечание
	Числа целые и дробные. Параграф 9. Нумерация.				
1	Повторение. Нумерация.	1.09		Уметь читать и записывать многозначные числа, сравнивать многозначные числа	
2	Целые числа	3.09			
3	Обыкновенные дроби	7.09			
4	Геометрия в нашей жизни.	8.09		Иметь представление о геометрических фигурах, узнавать и называть их	
5	Десятичные дроби	10.09		Уметь записывать десятичные дроби без знаменателя на примере чисел, полученных при измерении	
6	Числа, полученные при измерении величин	14.09		Уметь складывать и вычитать числа, полученные при измерении	
7	Контрольная работа по теме: «Нумерация»	15.09		Знать: таблицы сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток; табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления; уметь: выполнять устные арифметические действия с числами в пределах 100, легкие случаи в пределах 1000000; выполнять письменные арифметические действия с натуральными числами и десятичными	

				дробями.	
8	Анализ контрольной работы	17.09			
9	Отрезок. Измерение отрезков.	21.09		Иметь представление об отрезке, уметь строить отрезки по заданным параметрам	
	Параграф 10. Сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей.				
10	Сложение и вычитание.	22.09		Уметь выполнять сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей	
11	Нахождение неизвестных	24.09		Уметь выполнять сложение и вычитание целых чисел и десятичных дробей	
12	Сложение и вычитание.	28.09			
13	Меры длины	29.09		Знать меры длины	
14	Порядок действий	1.10		Знать порядок выполнения действий	
15	Контрольная работа	5.10		Знать: таблицу сложения однозначных чисел, в том числе с переходом через десяток; уметь: выполнять письменные действия сложения и вычитания с натуральными числами и десятичными дробями.	
16	Анализ контрольной работы	6.10			
17	Луч. Прямая.	8.10		Иметь представление о прямой, о луче, их особенностях; уметь строить прямые и луч по заданным параметрам	
	Параграф 11. Умножение и деление целых чисел и				

	десятичных дробей.				
18	Умножение и деление целых чисел	12.10		Знать таблицу умножения, уметь выполнять умножение целых чисел	
19	Деление десятичной дроби на целое число	13.10		Знать таблицу умножения, уметь выполнять деление десятичной дроби на целое число	
20	Деление чисел, полученных при измерении	15.10			
21	Углы. Виды углов.	19.10		Знать понятие угла, виды углов, из свойства	
22	Нахождение неизвестного	20.10			
23	Умножение и деление на 10, 100 и 1000	22.10			
24	Умножение и деление на двузначное число	5.11			
25	Измерение углов.	9.11		Знать понятие угла, виды углов, из свойства; уметь строить углы по заданным параметрам	
26	Обобщение по теме: «Умножение и деление целых чисел и десятичных дробей.	10.11			
27	Контрольная работа по теме: «Числа целые и дробные»	12.11			
28	Анализ контрольной работы	16.11			
29	Ломаные линии и многоугольники	17.11		Иметь представление о ломаной, уметь строить ломаные разных видов, узнавать и называть многоугольники разных видов	

	Параграф 12. Умножение и деление на трехзначное число				
30	Умножение и деление на трехзначное число	19.11		Знать табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления; уметь выполнять умножение и деление на двузначное число	
	Параграф 13. Вычисление на калькуляторе				
31	Вычисление на калькуляторе	23.11			
32	Контрольная работа по теме: «Умножение и деление на трехзначное число»	24.11		Знать: табличные случаи умножения и получаемые из них случаи деления; уметь: выполнять письменные действия умножения на трехзначное число.	
33	Треугольники	26.11		Иметь представление о треугольниках, знать элементы треугольников, виды треугольников	
	Глава 3. Проценты и дроби. Параграф 14. Что такое процент.				
34	Что такое процент.	30.11			
35	Нахождение одного процента от числа.	1.12			
	Параграф 15. Как найти несколько процентов от числа.				
36	Нахождение нескольких процентов от числа	4.12			
37	Некоторые виды четырехугольников.	7.12		Иметь представление о видах четырехугольников, знать свойства четырехугольников,	

				уметь узнавать их	
38	Как записать проценты обыкновенной дробью.	8.12			
39	Особые случаи нахождения процентов от числа.	10.12			
40	Итоговая контрольная работа за 1 полугодие	14.12			
	Параграф 16. Как найти число по одному или нескольким его процентам.				
41	Нахождения числа по одному его проценту	15.12			
42	Контрольная работа №1 по теме: «Геометрические фигуры».	17.12		Знать: геометрические фигуры, свойства элементов многоугольников; уметь: вычислять площадь прямоугольника, различать геометрические фигуры; строить с помощью чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, углы, многоугольники, окружности в разном положении на плоскости	
43	Нахождения числа по 50 его процентам	21.12			
44	Нахождения числа по 25 его процентам	22.12			
45	Нахождения числа по 20 его процентам	24.12			
46	Параллелепипеды	28.12		Иметь представление о параллелепипеде, знать его элементы и свойства, уметь рисовать параллелепипед	
47	Нахождения числа	29.12			

	по 10 его процентам				
	Параграф 17. Задачи на проценты				
48	Задачи на проценты	11.01			
	Параграф 18. Конечные и бесконечные десятичные дроби.				
49	Запись десятичных дробей в виде обыкновенной	12.01			
50	Пирамиды.	14.01		Иметь представление о пирамиде, знать ее элементы и свойства, уметь рисовать пирамиды	
51	Запись обыкновенных дробей в виде десятичных.	18.01			
52	Бесконечные дроби.	19.01			
53	Действия с целыми и дробными числами.	21.01			
54	Круг и окружность	25.01		Иметь представление об окружности и круге, знать его элементы и свойства, уметь строить окружности и круги с помощью циркуля	
	Параграф 19. Все действия с десятичными дробями и целыми числами.				
55	Сложение и вычитание	26.01			
56	Умножение и деление	28.01			
57	Порядок действий	1.02			
58	Длина окружности	2.02		Знать формулу нахождения длины окружности; уметь	

				находить длину окружности	
59	Самостоятельная работа «все действия с десятичными дробями целыми числами»	4.02			
	Параграф 20. Вычисление на калькуляторе				
60	Деление десятичных дробей на калькуляторе	8.02			
61	Выполнение вычислений без округления	9.02			
62	Круглые тела	11.02		Иметь представление о круглых телах, приводить примеры	
61	Выполнение вычислений с округлением	15.02			
62	Обобщение по теме: «Проценты и дроби»	16.02			
63	Контрольная работа по теме: «Проценты и дроби»	18.02			
64	Цилиндры	22.02		Иметь представление о круглых телах, узнавать цилиндры, уметь приводить примеры	
	Глава 4. Обыкновенные и десятичные дроби.				
	Параграф 21. Получение обыкновенных дробей				
65	Получение обыкновенных дробей	25.02			
66	Смешанные числа	26.02			
67	Преобразование	1.03			

	дробей				
68	Конусы	2.03		Иметь представление о круглых телах, узнавать конусы, уметь приводить примеры	
69	Сравнение дробей	5.03			
70	Самостоятельная работа «Получение обыкновенных дробей»	9.03			
	Параграф 22. Сложение и вычитание обыкновенных дробей.				
71	Контрольная работа №2 по теме: "Круглые фигуры и тела".	11.03		Знать: геометрические фигуры и тела, цилиндр, конус, шар; уметь: различать геометрические фигуры и тела; строить с помощью линейки, чертежного угольника, циркуля, транспортира линии, окружности в разном положении на плоскости.	
72	Сложение дробей с одинаковыми знаменателями	15.03			
73	Вычитание дробей с одинаковыми знаменателями	16.03			
74	Фигуры, симметричные относительно прямой.	18.03		Иметь представление о симметрии, осевой симметрии, уметь приводить примеры предметов, обладающих осевой симметрией	
75	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.	22.03			
76	Самостоятельная работа «Сложение и вычитание обыкновенных дробей»	29.03			

	Параграф 23. Умножение и деление обыкновенных дробей на целое число.				
77	Умножение и деление..	30.03			
78	Построение фигур, симметричных относительно прямой	1.04		Иметь представление о симметрии, осевой симметрии, уметь строить фигуры, симметричные относительно прямой	
	Параграф 24. Все действия с обыкновенными и десятичными дробями.				
79	Запись обыкновенной дроби в виде десятичной и десятичной в виде обыкновенной	5.04			
80	Сложение и вычитание	6.04			
81	Умножение и деление	8.04			
82	. Фигуры, симметричные относительно точки.	12.04		Иметь представление о центральной симметрии, уметь приводить примеры предметов, обладающих центральной симметрией	
83	Контрольная работа «Все действия с обыкновенными и десятичными дробями»	13.04			
84	Анализ контрольной работы	15.04			
85	Контрольная работа №3 по теме: "Симметричные фигуры".	19.04			

86	Измерение площади геометрической фигуры. Площадь прямоугольника.	20.04		Знать правило вычисления площади прямоугольника, единицы измерения площади; уметь находить площадь прямоугольника	
	Глава 5. Повторение.				
87	Повторение. Целые и дробные числа.	22.04			
88	Повторение. Целые и дробные числа.	26.04			
89	Повторение. Целые и дробные числа.	27.04			
90	Площадь круга.	29.04		Знать единицы измерения площади, формулу площади круга; уметь вычислять площадь круга по формуле	
91	Повторение. Проценты и дроби.	3.05			
92	Повторение. Проценты и дроби.	4.05			
93	Объем прямоугольного параллелепипеда	6.05		Знать правило вычисления прямоугольного параллелепипеда; уметь вычислять объем прямоугольного параллелепипеда	
94	Повторение. Обыкновенные и десятичные дроби.	10.05			
95	Повторение. Обыкновенные и десятичные дроби.	11.05			
96	Повторение. Обыкновенные и десятичные дроби.	13.05			
97	Контрольная работа № 4 по теме: "Объем тела".	17.05		Знать: геометрические тела; единицы измерения объема; уметь: строить с помощью линейки, угольника, циркуля	

				развертки куба, прямоугольного параллелепипеда; вычислять объем тела.	
98	Повторение. Геометрические фигуры.	18.05			
99	Повторение. Площади геометрических фигур.	20.05			
100	Повторение. Круглые тела.	24.05			
101	Итоговое повторение	27.05			
102	Итоговое повторение				
103	Итоговая контрольная работа.				

Список литературы

1. А.П. Андропов, А.Ю. Ходот, Т.Г. Ходот. «Математика 9» .учебник для 9 класса специальных коррекционных образовательных учреждений VIII вида.-М.: «Просвещение», 2018 г
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Изд. Центр ВЛАДОС, 2013.
3. Методика преподавания математики в коррекционной школе. М. Н. Перова. Москва, ВЛАДОС, 2013г.
4. Обучение наглядной геометрии во вспомогательной школе. В.В. Эк, М.Н. Перова, М., Просвещение, 2013

Интернет- ресурсы

<http://www.edu.ru> - Федеральный портал Российское образование

<http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал

www.1september.ru - все приложения к газете «1сентября»

<http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

<http://mat-game.narod.ru/> математическая гимнастика

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования

Приказ № 226 от 31.08.2016

Адаптированная рабочая программа
по музыке
9 класс (УУО)

с.Веселое

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе:

- программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 классы под ред. В.В. Воронковой, М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2012.- Сб.1 – 224с., Музыка. – под ред. И.В. Евтушенко;
- образовательной программы школы;
- учебного плана школы.

Музыка формирует вкусы, воспитывает представление о прекрасном, способствует эмоциональному познанию действительности, нормализует многие психические процессы, является эффективным средством преодоления невротических расстройств. Занятия музыкой способствуют разностороннему развитию школьника, адаптации его в обществе.

Цель: освоение знаний о музыке, особенности музыкального языка, музыкальном фольклоре, взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью

Задачи:

- формировать музыкально-эстетический словарь;
- формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности;
- совершенствовать певческие навыки;
- развивать чувство ритма, речевую активность, звуковысотный слух, музыкальную память и способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки.
- способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения;
- содействовать приобретению навыков искреннего, глубокого и свободного общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость;
- активизировать творческие способности

На реализацию программы по музыке отводится в год 34 часа (1 час в неделю).

Содержание

Вечные темы в искусстве (34 часа)

Трактовка вечных тем искусства и жизни сквозь призму традиций и новаторства. Выражение отношения композитора к тем или иным явлениям действительности, поиск новых выразительных возможностей музыкального языка (мелодика, ритм, фактура, тембр, оркестровка, форма и др.). Композитор - человек, чувствующий жизненное содержание, которое он хочет выразить, и музыкант, мыслящий на языке своего искусства. Сопоставление стилевых, интонационно-жанровых особенностей музыкальных произведений в процессе их слушания и исполнения как основа выявления новаторских устремлений композиторов. «Новаторство в том, чтобы в новых условиях защищать вечное» (Р. Быков).

Восприятие — осознание — воспроизведение (исполнение) - оценка явлений музыкальной культуры как звенья процесса, направленного на развитие сотворческой активности учащихся, их способности вступить в диалог с музыкой разных эпох и стилей.

Примерный перечень музыкального материала

Колокольные звоны храмов и монастырей России.

Русь колокольная. Вариации на тему М. Мусоргского. А. Петров.

Концерт № 2 для фортепиано с оркестром. С. Рахманинов (классические и современные интерпретации).

Симфония— от венских классиков до современного авангарда (из программы «Музыка» для V—IX классов — по выбору учителя)

Симфония № 5 (фрагменты). Д. Шостакович.

Симфония № 4 (фрагменты). А. Шнитке.

Опера — оперетта — мюзикл — рок-опера (из программы «Музыка» для V—IX классов — по выбору учителя)

Борис Годунов (фрагменты). М. Мусоргский.

Евгений Онегин (фрагменты), П. Чайковский.

Преступление и наказание. Рок-опера по мотивам романа Ф. Достоевского (фрагменты). Э. Артемьев.

Балет (из программы «Музыка» для V—IX классов — по выбору учителя)

Анюта. Балет по мотивам повести «Анна на шее» А. Чехова (фрагменты). В. Гаврилин.

Симфонические картины, поэмы, увертюры, сюиты, концерты (фрагменты из программы «Музыка» для V—IX классов — по выбору учителя)

Камерная вокальная и инструментальная музыка (из программы «Музыка» для V—IX классов — по выбору учителя). Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).

Планируемые результаты

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; знания культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание чувств других людей и сопереживание им;
- компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- умение самостоятельно ставить новые учебные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение анализировать собственную учебную деятельность, адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи и собственные возможности ее решения, вносить необходимые коррективы для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятие, обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; умения устанавливать причинно – следственные связи; размышлять, рассуждать и делать выводы;

- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, например, в художественном проекте, взаимодействовать и работать в группе;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

Предметные результаты обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1	Искусство как осмысление жизни	1		
2	Человек в музыке: персонаж, лирический герой	1		
3	Драматические образы в музыке	1		
4	«Нет повести печальнее на свете...»	1		
5	«В поисках счастья»	1		
6	Повесть о русском человеке	1		
7	На краю вечности	1		
8	Образ человека в мировой музыкальной культуре. Философия музыки.	1		
9	Композиторы-новаторы своего времени. Сергей Рахманинов.	1		
10	Композиторы-новаторы своего времени. Модест Мусоргский	1		
11	Композиторы-новаторы своего времени .Игорь Стравинский	1		
12	Композиторы-новаторы своего времени. Дмитрий Шостакович	1		
13	Композиторы-новаторы своего времени. А.Шнитке	1		
14	Композиторы-новаторы своего времени. А. Караманов	1		
15	Композиторы-новаторы своего времени. В.Гаврилин	1		
16	«Новаторство в том, чтобы в новых условиях защищать вечное» Обобщение	1		
17	Музыка в жизни человека	1		
18	Жанры в музыке	1		
19	Песня. Жанры народных песен.	1		
20	Вокальные жанры и их развитие в духовной музыке разных эпох	1		
21	Вокальные жанры и их развитие в светской музыке разных эпох	1		
22	Танец. Разнообразие танцевальных жанров.	1		
23	Марш. История марша.	1		
24	Жанры маршевой музыки.	1		
25	Характерные признаки	1		

	отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Возрождение			
26	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Барокко	1		
27	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Классицизм	1		
28	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Романтизм	1		
29	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Импрессионизм	1		
30	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Неоклассицизм.	1		
31	Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей 18-21 в. Классический авангард	1		
32	Стилизация и полистилистика	1		
33	Музыкальный стиль – камертон эпохи	1		
34	Итоговый урок	1		

	<p>Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования</p> <p>Приказ № 226 от 31.08.2016</p>
--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии

ДЛЯ 9 КЛАССА (ОВЗ)

с.Веселое

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа «Технология» для 5-9 классов VIII вида (коррекционных) разработана на основе:

1. Федерального государственного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897.

2. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.

3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. №189)

4. Программы по технологии трудового обучения для специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида, авторы: Мирский С.Л., Журавлев Б.А., разработанной под редакцией В.В.Воронковой.«Издательство М., «ВЛАДОС» 2012 г.

5. Положения о порядке разработки и утверждения рабочих программ учебных предметов и элективных курсов в МБОУ «Веселовская СОШ №7».

6. Основной образовательной программы МБОУ «Веселовская СОШ №7».

Программа по технологии трудового обучения для специальных (коррекционных) образовательных школ VIII вида для 5-6 классов рассчитана на 204 часа в год (6 часов в неделю), для 7 класса – на 238 учебных часов (7 часов в неделю), для 9 класса – на 340 учебных часов (10 часов в неделю)

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по столярному делу.

Рабочая программа построена на основе концентрического подхода, особенность которого состоит в учете повторяемости пройденного учебного материала и постепенности ввода нового. Преподавание базируется на знаниях, получаемых учащимися коррекционных классов на уроках математики, русского языка и других предметов.

В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих или проектных работ. Соответствующий раздел по учебному плану разделен на две части: первая часть выполняется в первом полугодии после прохождения тем по технологии обработки древесины и древесных материалов, вторая часть выполняется во втором полугодии и относится к темам технологии обработки металла и искусственных материалов. При организации творческой или проектной деятельности учащихся очень важно

акцентировать их внимание на потребительском назначении продукта труда или того изделия, которое они выдвигают в качестве творческой идеи (его потребительской стоимости).

2 Планируемые результаты

В результате обучения, учащиеся **овладеют**:

- трудовыми и технологическими знаниями и умениями по преобразованию и использованию материалов, энергии, информации, необходимыми для создания продуктов труда в соответствии с их предполагаемыми функциональными и эстетическими свойствами;

- умениями ориентироваться в мире профессий, оценивать свои профессиональные интересы и склонности к изучаемым видам трудовой деятельности, составлять жизненные и профессиональные планы

- навыками использования распространенных ручных инструментов и приборов, планирования бюджета домашнего хозяйства; культуры труда, уважительного отношения к труду и результатам труда.

В результате изучения технологии ученик независимо от изучаемого блока или раздела получает возможность познакомиться:

- с основными технологическими понятиями и характеристиками;

- с назначением и технологическими свойствами материалов;

- с назначением и устройством применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования;

- с видами, приемами и последовательностью выполнения технологических операций, влиянием различных технологий обработки материалов и получения продукции на окружающую среду и здоровье человека;

- с профессиями и специальностями, связанными с обработкой материалов, созданием изделий из них, получением продукции;

- со значением правильной организации труда для сохранения своего здоровья.

Кроме того, обучающийся **сможет выполнять** по установленным нормативам следующие трудовые операции и работы:

- рационально организовывать рабочее место;

- находить необходимую информацию в различных источниках;

- применять конструкторскую и технологическую документацию;

- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия или выполнения работ;

- выбирать сырье, материалы, пищевые продукты, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- конструировать, моделировать, изготавливать изделия;

- выполнять по заданным критериям технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования, электроприборов;

– соблюдать безопасные приемы труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и электрооборудованием;

– осуществлять доступными мерительными средствами, измерительными приборами и визуальным контролем качества изготавливаемого изделия (детали);

– находить и устранять допущенные дефекты;

– проводить разработку творческого проекта изготовления изделия или получения продукта с использованием освоенных технологий и доступных материалов;

– планировать работы с учетом имеющихся ресурсов и условий;

– распределять работу при коллективной деятельности.

Также результатом изучения учебного предмета является **возможность использовать** приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

– понимания ценности материальной культуры для жизни и развития человека;

– формирования эстетической среды бытия;

– развития творческих способностей и достижения высоких результатов преобразующей творческой деятельности человека;

– получения технико-технологических сведений из разнообразных источников информации;

– организации индивидуальной и коллективной трудовой деятельности;

– изготовления изделий декоративно-прикладного искусства для оформления интерьера;

– изготовления или ремонта изделий из различных материалов с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин, оборудования;

– контроля качества выполняемых работ с применением мерительных, контрольных и разметочных инструментов;

– выполнения безопасных приемов труда и правил электробезопасности, санитарии и гигиены;

– оценки затрат, необходимых для создания объекта или услуги;

– построения планов профессионального образования и трудоустройства.

Цель: подготовка учащихся к освоению профессий столяра и плотника и выполнению элементарных видов работ.

Задачи:

– формирование доступных школьникам технических и технологических знаний;

– развитие у учащихся общетрудовых умений, то есть умений ориентироваться в трудовом задании, планировать последовательность действий, выполнять и контролировать ход работ;

– воспитание у учащихся устойчивого положительного отношения к труду и формирование необходимых в повседневной производственной деятельности качеств личности, чувства коллективизма, ответственности за порученное дело, добросовестности, честности, готовности помочь товарищу, работать на общую пользу.

Основными формами организации учебного процесса по предмету «Столярное дело» являются – урок, практическая работа, самостоятельная работа, фронтальная работа.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

1 Вводное занятие.	4
2 Художественная отделка столярных изделий..	50
3 Практическое повторение.	52
4 Самостоятельная работа.	20
5 Вводное занятие.	3
6 Изготовление моделей мебели.	25
7 Трудовое законодательство.	7
8 Практическое повторение.	8
9 Самостоятельная работа.	4
10 Плотничные работы.	16
11 Круглые лесоматериалы..	7
12 Изготовление строительных инструментов.	8
13 Практическое повторение.	15
14 Самостоятельная работа.	6
15 Изготовление несложной мебели.	36
16 Мебельная фурнитура.	5
17 Практическое повторение.	20
18 Самостоятельная работа.	10
19 Изготовление оконного блока.	21
20 Столярные и плотничные работы.	11
21 Изоляционные и смазочные материалы.	5
22 Самостоятельная работа.	7
Итого:	340

4.Календарно-тематический план 9 класс.

№	Тема урока	Количество часов	Дата	
			план	факт
1-2	Вводное занятие . Первичный инструктаж по тб	2		
3-4	Инструменты и материалы для работы в столярной мастерской	2		
5-6	Художественная отделка столярных изделий	2		
7-8	Материал для маркетри	2		
9-10	Инструменты для художественной отделки изделий	2		
11-12	Выбор рисунка для перевода на изделие	2		
13-16	Приемы работы инструментами для выполнения маркетри	4		
17	Знакомство с изделием	1		
18-19	Последовательность изготовления изделия	2		
20-37	Изготовление коробки	18		
38-39	Разметка штапиков и геометрического рисунка	2		
40-43	Нарезание заготовок для маркетри	4		
44-46	Набор на бумагу геометрического орнамента	3		
47	Наклеивание набора на изделие	1		
48-49	Отделка готового изделия	2		
50	Оценка качества готового изделия	1		

51-52	Основы пожарной безопасности	2		
53-54	Действие при пожаре	2		
55-106	Изготовление журнального столика с художественной отделкой	52		
107-116	Изготовление стульчика	10		
117-126	Выполнение изделий для школы	20		
127	Вводное занятие	1		
128-129	Общие сведения о мебельном производстве	2		
130-131	Виды мебели	2		
132-133	Детали и элементы столярных изделий	2		
134-135	Изучение чертежей изготовления деталей изделия	2		
136-137	Изучение сборочных чертежей изделия	2		
138-139	Выбор изделия и составление плана его изготовления	2		
140-141	Выполнение заготовительных операций	2		
142-149	Разметка и обработка деталей изделия	8		
150-151	Сборка узлов изделия насухо	2		
152-153	Сборка изделия на клею	2		
154	Оценка качества готового изделия	1		
155-156	Прием и увольнение с работы	2		
157	Права и обязанности рабочих	1		
158	Виды оплаты труда	1		
159	Охрана труда на предприятиях	1		
160	Трудовая и производственная дисциплина	1		

161	Труд молодежи	1		
162-169	Изготовление изделий для школы	8		
170-173	Изготовление изделия	4		
174	Плотницкие работы	1		
175	Теска древесины	1		
176-177	Подготовка инструментов и приспособлений к работе	2		
178-179	Технология тески бревна	2		
180-181	Выборка четвертей и пазов	2		
182-183	Соединение бревна и брусков с помощью врубов	2		
184-185	Сплачивание доски и бруска в щит	2		
186-187	Дисковая электропила	2		
188-189	Электрорубанок	2		
190	Хвойные и лиственные лесоматериалы	1		
191-192	Ассортимент пиломатериалов	2		
193	Ассортимент заготовок из пиломатериала	1		
194	Ассортимент фрезерованных деревянных деталей для строительства	1		
195	Материалы и изделия для настилки пола	1		
196	Виды паркета	1		
197	Характеристика строительных инструментов, инвентаря для плотницких работ	1		
198	Знакомство с изделием	1		
199-200	Подбор материала и его раскрой	2		
201-204	Изготовление изделия	4		

205-219	Изготовление строительного инструмента	15		
220-224	Изготовление изделия	5		
225	Вводное занятие	1		
226-227	Шпон	2		
228-229	Технология облицовки поверхности шпоном	2		
230-232	Облицовка поверхности шпоном	3		
233	Облицовочные пленочный и листовой материалы	1		
234	Технология облицовки поверхности пленкой	1		
235	Выполнение облицовки поверхности изделия пленкой	1		
236	Знакомство с изделием	1		
237	Последовательность изготовления изделия	1		
238-261	Изготовление навесной книжной полки	24		
262-263	Фурнитура для подвижного соединения	2		
264-266	Фурнитура для неподвижного соединения	3		
267-286	Изготовление изделий для школы	20		
287-296	Изготовление деталей мебели	10		
297-298	Элементы оконного блока	2		
299-300	Изготовление оконных блоков	2		
301	Подготовка рабочего места к изготовлению крупногабаритных деталей и изделий	1		
302-317	Изготовление элементов оконного блока	16		
318-319	Дефекты столярно – строительного изделия и способы их устранения	2		
320	Правила безопасности при выявлении и устранении дефектов	1		

321-322	Ремонт столярных соединений	2		
323-324	Ремонт оконных рам , дверей ,встроенной мебели	2		
325-328	Выполнение ремонта столярно – строительного изделия	4		
329-330	Теплоизоляционные материалы	2		
331	Гидроизоляционная пленка	1		
332-333	Смазочные материалы	2		
334-340	Изготовление изделия	7		

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования

Приказ № 226 от 31.08.2016

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ
ДЛЯ 9 КЛАССА**

**обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

с. Веселое

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по физической культуре разработана в соответствии с базисным учебным планом специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 10.04.2002 № 29/2065-П «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии», авторской программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 5 – 9 классов, под редакцией В.В. Воронковой по предмету «Физическое воспитание». Издательство М.: «Просвещение», 2013г.

2. Распределение учебного материала

По физической культуре в 9 классе специальных (коррекционных) образовательных учреждений. Программа рассчитана на 102 часа в год, 3 часа в неделю.

№ п/п	Темы	Год	Четверти			
			I	II	III	IV
1	Легкая атлетика	21	14			7
2	Гимнастика	21		21		
3	Баскетбол	32	13		14	5
4	Волейбол	12				12
5	Лыжная подготовка	16			16	
	Итого	102	27	21	30	24

3. Планируемые результаты освоения программы

Освоение обучающимися рабочей программы, предполагает достижение двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения учебной программой по предмету «Физическая культура» для учащихся 5 класса включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

На уроках физической культуры будут формироваться следующие личностные результаты:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для учебного предмета «Физическая культура», характеризуют опыт по получению нового знания, достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и должны отражать:

1. Овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры).

2. Первоначальные представления о значении физической культуры для физического развития, повышения работоспособности.

3. Вовлечение в систематические занятия физической культурой и доступными видами спорта.

4. Умение оценивать свое физическое состояние, величину физических нагрузок.

В программе 5 класса по предмету «Физическая культура» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

4. Содержание программного материала

Гимнастика и акробатика (21 час).

Строевые упражнения. Выполнение строевых команд (четкость и правильность) за предыдущие годы. Размыкание в движении на заданный интервал. Сочетание ходьбы и бега в шеренге и в колонне; изменение скорости передвижения. Фигурная маршировка.

Общеразвивающие и корректирующие упражнения без предметов:

- упражнения на осанку;
- дыхательные упражнения;
- упражнения в расслаблении мышц;
- основные положения движения головы, конечностей, туловища:

Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами, на снарядах:

- с гимнастическими палками;
- с большими обручами;
- с малыми мячами;
- с набивными мячами;
- упражнения на гимнастической скамейке.

Упражнения на гимнастической стенке: Пружинистые приседания в положении выпада вперед, опираясь ногой о рейку на уровне колена. Сгибание и разгибание рук в положении лежа на полу, опираясь ногами на вторую-третью рейку от пола (мальчики).

Акробатические упражнения (элементы, связки, выполняются только после консультации врача):

- простые и смешанные висы и упоры;
- переноска груза и передача предметов;
- танцевальные упражнения;
- лазание и перелезание;
- равновесие;
- опорный прыжок;
- развитие координационных способностей, ориентировка в пространстве, быстрота реакций, дифференциация силовых, пространственных и временных параметров движений.

Лёгкая атлетика (21 часа).

Ходьба. Ходьба на скорость с переходом в бег и обратно. Прохождение отрезков от 100 до 200 м. Пешие переходы по пересеченной местности от 3 до 4 км. Фиксированная ходьба.

Бег. Бег на скорость 100 м; бег на 60 м—4 раза за урок; на 100 м — 3 раза за урок; эстафетный бег с этапами до 100 м. Медленный бег до 10—12 мин; совершенствование эстафетного бега (4 по 200 м). Бег на средние дистанции (800 м). Кросс: мальчики — 1000 м; девушки — 800 м.

Прыжки. Специальные упражнения в высоту и в длину. Прыжок в длину с полного разбега способом "согнув ноги"; совершенствование всех фаз прыжка. Прыжок в высоту с полного разбега способом "перешагивание"; совершенствование всех фаз прыжка.

Метание. Метание различных предметов: малого утяжеленного мяча (100—150 г), гранаты, хоккейного мяча с различных исходных положений (стоя, с разбега) в цель и на дальность. Толкание ядра (мальчики — 4 кг).

Лыжная подготовка (16 часов).

Виды лыжного спорта: лыжные гонки, слалом, скоростной спуск, прыжки на лыжах, биатлон); правила проведения соревнований по лыжным гонкам; сведения о готовности к соревнованиям. Совершенствование техники изученных ходов; поворот на месте махом назад снаружи, спуск в средней и высокой стойке; преодоление бугров и впадин; поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне; прохождение на скорость отрезка до 100 м 4—5 раз за урок; прохождение дистанции 3—4 км по среднепересеченной местности; прохождение дистанции 2 км на время.

Региональный компонент. Совершенствование техники изученных ходов. Спуск в средней и высокой стойке. Преодоление бугров и впадин. Поворот на параллельных лыжах при спуске на лыжне. Прохождение на скорость отрезка до 100 м 4-5 раз за урок. Прохождение дистанции до 3-4- км.

Резервный вариант. Бег с низкого старта. Бег с преодолением препятствий. Эстафетный бег. Прыжки в длину с разбега «согнув ноги». Метание мяча на дальность с разбега. Подвижные и спортивные игры.

Подвижные и спортивные игры 45ч.

Волейбол (12 часов) Влияние занятий волейболом на готовность ученика трудиться. Прием мяча снизу у сетки; отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте и в движении; верхняя прямая подача. Блокирование мяча. Прямой нападающий удар через сетку с шагом. Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (серия 3—6 по 5—10 раз).

Баскетбол (33 часа). Понятие о тактике игры; практическое судейство. Повороты в движении без мяча и после получения мяча в движении. Ловля и передача мяча двумя и одной рукой при передвижении игроков в парах, тройках. Ведение мяча с изменением направлений (без обводки и с обводкой). Броски мяча в корзину с различных положений. Учебная игра.

Подвижные игры и игровые упражнения:

- коррекционные;
- с элементами общеразвивающих упражнений, лазанием, перелезанием, акробатикой, равновесием;
- с бегом на скорость;
- с прыжками в высоту, длину;
- с метанием мяча на дальность и в цель;
- с элементами пионербола и волейбола;
- с элементами баскетбола;
- игры на снегу, льду.

**4. Тематическое планирование учебного материала
9 класс**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1	Легкая атлетика	14		
1.1	Техника безопасности на легкой атлетике. Низкий старт. Бег на 30 метров с низкого старта.	1		
1.2	Высокий старт. Бег на 60 метров с высокого старта. Прыжки в длину.	1		
1.3	Ускорения 4х60м. Прыжки в длину с разбега с 11-13 шагов разбега.	1		
1.4	Кроссовая подготовка 5 минут. Метание малого мяча 100-150 грамм с места.	1		
1.5	Кроссовая подготовка 6 минут. Прыжки в длину с разбега	1		
1.6	Кроссовая подготовка 7 минут. Метание малого мяча с разбега	1		
1.7	Кроссовая подготовка 8 минут. Метание гранаты 500 г с места	1		
1.8	Бег на средние дистанции 800 м. Метание гранаты 500 г с разбега	1		
1.9	Эстафетный бег с этапом 100 метров. Прыжки в длину с разбега	1		
1.10	Ускорения 3х100. Метание малого мяча в цель	1		
1.11	Кросс - поход по пересеченной местности 3 км	1		
1.12	Кросс 800 метров. Прыжки в высоту способом «перешагивание»	1		
1.13	Эстафетный бег с этапом 200 метров. Метание гранаты с места	1		
1.14	Низкий, высокий старт. Бег на скорость 100 метров. Прыжки в высоту способом «перешагивание»	1		
2	Баскетбол	13		
2.1	Техника безопасности на баскетболе. Ловля и передача мяча на месте и в движении в парах. Игра в баскетбол.	1		
2.2	Броски мяча по кольцу с места, после ведения. Игра в баскетбол.	1		

2.3	Штрафной бросок. Ведение мяча с изменением направления	1		
2.4	Бросок мяча одной рукой от плеча с места. учебная игра в баскетбол.	1		
2.5	Ведение правой/левой, 2 шага, бросок в кольцо..	1		
2.6	Ведение – ловля – передача – бросок в кольцо	1		
2.7	Ведение мяча по прямой, бросок одной рукой в движении.	1		
2.8	Ведение мяча с изменением скорости, броски по кольцу.	1		
2.9	Бросок двумя руками от головы в прыжке.	1		
2.10	Борьба за мяч: выбивание, вырывание.	1		
2.11	Ведение мяча с изменением направления, броски	1		
2.12	Передача мяча различными способами: в движении, в парах, с сопротивлением.	1		
2.13	Нападение быстрым прорывом, броски со средней дистанции.	1		
3	Гимнастика	21		
3.1	Техника безопасности на гимнастике. Кувырки вперед и назад.	1		
3.2	Стойка на лопатках.	1		
3.3	Мост из положения лежа.	1		
3.4	Кувырок назад в полушпагат.	1		
3.5	Акробатические упражнения из 3-5 элементов.	1		
3.6	Лазанье по канату в 3 приема.	1		
3.7	Висы и упоры (простые и смешанные).	1		
3.8	Упражнения в равновесии на гимнастической скамейке.	1		
3.9	Махом одной, толчком, другой подъем переворотом на брусках.	1		
3.10	Комбинация в равновесии на гимнастической скамейке.	1		
3.11	Кувырки вперед, назад в полушпагат.	1		
3.12	Опорные прыжки через «козла» гимнастического ног врозь.	1		

3.13	Лазанье по канату в 3 приема.	1		
3.14	Полоса препятствий с перелезанием, кувырками, прыжками.	1		
3.15	Акробатическое упражнение из 5 элементов (кувырки, стойки, мост)	1		
3.16	Упражнения в равновесии на гимнастической скамейке.	1		
3.17	Лазанье по канату в 3 приема.	1		
3.18	Простые и смешанные висы и упоры.	1		
3.19	Подъем переворотом на брусьях.	1		
3.20	Упражнения на брусьях из 3-5 элементов.	1		
3.21	Акробатическое упражнение: кувырок вперед – стойка на лопатках – кувырок назад в полушпагат – кувырок вперед – перекат на спину – мост из положения лежа – перекат на живот – упор лежа – присев – прыжок вверх..	1		
4	Баскетбол	14		
4.1	Техника ловли и передачи в парах, на месте, остановка прыжком. Игра в баскетбол.	1		
4.2	Ведение баскетбольного мяча по прямой, бросок одной рукой в движении. Игра в пионербол.	1		
4.3	Ведение с изменением направления, передачи в движении. Игра в пионербол.	1		
4.4	Передачи баскетбольного мяча одной рукой от плеча в движении. Игра в баскетбол.	1		
4.5	Ведение баскетбольного мяча с изменением направления, бросок по кольцу с места. Игра в пионербол.	1		
4.6	Ведение баскетбольного мяча с изменением скорости, штрафной бросок. Игра в баскетбол.	1		
4.7	Ведение баскетбольного мяча левой/правой, броски баскетбольного мяча одной рукой от плеча с места. Игра в баскетбол.	1		
4.8	Ловля и передача баскетбольного мяча на месте, в движении.	1		
4.9	Ведение баскетбольного мяча с изменением высоты отскока, броски двумя руками от головы.	1		

4.10	Ведение мяча левой, правой, 2 шага, бросок в кольцо. Игра в баскетбол.	1		
4.11	Борьба за отскочивший мяч после броска в кольцо. Игра в баскетбол. Практическое судейство.	1		
4.12	Действия защитников, броски мяча в кольцо после ведения. Игра в баскетбол.	1		
4.13	Стойка и передвижение игрока. Ведение мяча и броски после ведения по кольцу. Игра в баскетбол.	1		
4.14	Передачи мяча различными способами: в движении, в парах, с сопротивлением. Игра в баскетбол.	1		
5	Лыжная подготовка	16		
5.1	Техника безопасности и температурный режим при занятиях на лыжах. Одновременный одношажный ход.	1		
5.2	Попеременный двушажный ход.	1		
5.3	Прохождение дистанции 2 км без учета времени.	1		
5.4	Техника подъемов и спусков.	1		
5.5	Торможение плугом и упором.	1		
5.6	Спуски с поворотами в высокой стойке.	1		
5.7	Ускорения 4x100 м по пересеченной местности.	1		
5.8	Повороты на месте махом.	1		
5.9	Спуски с гор в средней и высокой стойке.	1		
5.10	Подъем «елочкой»	1		
5.11	Ускорения 2-3x300 м	1		
5.12	Эстафеты на лыжах.	1		
5.13	Смена лыжных ходов.	1		
5.14	Прохождение дистанции 2 км без учета времени.	1		
5.15	Правила проведения соревнований по лыжным гонкам. Передвижение на лыжах с ускорениями, со спусками и подъемами.	1		
5.16	Контрольный урок. Прохождение дистанции 2 км на время.	1		
6	Баскетбол	5		
6.1	Повторение различных передач. Игра в баскетбол.	1		

6.2	Броски по кольцу после ведения.	1		
6.3	Штрафной бросок.	1		
6.4	Передачи в парах в движении.	1		
6.5	Передача мяча с отскоком об пол. Игра в баскетбол.	1		
7	Волейбол	12		
7.1	Нижняя прямая подача.	1		
7.2	Техника передач мяча двумя руками сверху	1		
7.3	Техника приема мяча снизу после подачи.	1		
7.4	Передачи мяча сверху через сетку.	1		
7.5	Прием мяча снизу у сетки.	1		
7.6	Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку на месте.	1		
7.7	Верхняя прямая подача.	1		
7.8	Отбивание мяча снизу двумя руками через сетку в движении.	1		
7.9	Блокирование мяча.	1		
7.10	Прямой нападающий удар через сетку с шагом.	1		
7.11	Сочетание перемещений и приемов.	1		
7.12	Прыжки вверх с места, с шага, с трех шагов (3 серии по 5-10 раз).	1		
8	Легкая атлетика	7		
8.1	Прыжки в высоту с разбега способом «перешагивание» с 5-7 шагов.	1		
8.2	Бег 60 м с низкого старта.	1		
8.3	Прыжки в длину с разбега 15-20 шагов.	1		
8.4	Метание малого мяча 150 грамм с разбега 5-6 шагов.	1		
8.5	Медленный бег 10 минут.	1		
8.6	Челночный бег 6х10 м. прыжки в длину с разбега.	1		
8.7	Кросс 800 метров.	1		
	Всего	102		

5. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе

В ходе освоения Обязательного минимума содержания программного материала учебного предмета «Физическая культура» в 8-9 классах учащиеся совершенствуют ранее (5-8 кл) знания, умения и навыки и должны достигнуть следующего уровня развития физической культуры.

Учащиеся должны знать:

- об истории и особенностях зарождения и развития физической культуры и спорта;
- основы истории развития физической культуры в России;
- особенности развития избранного вида спорта;
- о работе мышц, систем дыхания, кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;
- способы организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, правилами использования спортивного инвентаря и оборудования, принципы создания простейших площадок
- о терминологии разучиваемых упражнений, их функциональном смысле и направленности воздействия на организм;
- об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактике нарушений осанки;
- о причинах травматизма на занятиях физической культуры и оказание первой доврачебной помощи.

Учащиеся должны уметь:

- технически правильно осуществлять двигательные действия избранного вида спорта, использовать их в условиях соревнований;
- выполнять и проводить комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, скорости коррекции осанки и телосложения;
- управлять своими эмоциями, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, владеть культурой общения;
- соблюдать правила безопасности и профилактики травматизма на занятиях физическими упражнениями, оказывать первую помощь при травмах и несчастных случаях;
- пользоваться современным спортивным инвентарём и оборудованием, с целью повышения эффективности самостоятельных форм занятий.

Учащиеся должны уметь демонстрировать:

Физические способности	Физические упражнения	Мальчики	Девочки
Скоростные	Бег 60 м с высокого старта с опорой на руку, с	8.4-9.2-10.0	9.4-10.0-10.5
Силовые	Прыжок в длину с места, см	210-200-190	195-180-170
	Сгибание рук в висе, кол-во раз	10-8-7	20-15-10
	Поднимание туловища лёжа на спине руки за головой, кол-во раз	26-18-13	26-18-13
К выносливости	Бег 2000 м	Без учета времени	

6. Способы и формы оценивания результатов.

Критерии оценивания различных видов работ

Выставление оценок в классный журнал (по 5- балльной системе) – **практический курс** осуществляется следующим образом:

«5» - упражнение выполнено правильно, легко, уверенно, в нужном ритме;

«4» - упражнение выполнено правильно, свободно, но при этом допущено две незначительных ошибки, например, небольшое нарушение ритма движения, смелости;

«3» - упражнение выполнено, в основном правильно, но с одной значительной или с тремя незначительными ошибками, т.е. недостаточно четко и ритмично, с отдельными отклонениями в направлении амплитуды и других характерных движения – скорости, силы или наблюдается заметная скованность движения;

«2» - упражнение выполнено не правильно, с нарушением схемы движения, с двумя-тремя значительными ошибками, с пропуском отдельных элементов.

Кроме оценок за физическую подготовленность учитель ставит оценки за освоение знаний и двигательных умений (их объем определен образовательным стандартом). Критерии оценки может определять сам педагог, не вступая в противоречие с образовательным стандартом.

Итоговые оценки

Оценка за четверть и полугодие выводится на основании текущих.

Итоговая оценка за год выставляется на основании четвертных и зачета (экзамена) по физической культуре (для выпускных классов) и за счет прироста в тестировании.

Основные критерии выставления оценок по теоретическому курсу

«5» - ставится если:

- полно, осознано и правильно раскрыто содержание материала в объеме программы и учебника;

- есть самостоятельность и уверенность суждений, использованы ранее приобретенные знания (как на уроках ОБЖ, так и на уроках по другим предметам), а так же знания из личного опыта и опыта других людей;

- рассказ построения логически последовательно грамотно с использованием обще научных приемов (анализа, сравнения, обобщение и выводов);

- четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий, верно, использованы научные термины.

«4» - выставлена тогда когда:

- раскрыто основное содержание материала, ответ самостоятелен и построен достаточно уверенно и грамотно в речевом отношении;

- в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

- определение понятий не полное, допускаются не значительные нарушения последовательность, искажение, 1-2 не точности в ответе при использовании научных терминов.

«3» - ставится если:

- усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно;

- определения понятий не достаточно четкие;

- не используются в качестве доказательства выводы и обобщения или допускаются ошибки при их изложении, неумело применяются полученные знания в жизненных ситуациях, но могут быть устранены с помощью учителя;

- допускаются ошибки и нет точности в использовании научной терминологии и определении понятий

«2» - получает тот кто:

- не раскрыл основное содержание учебного материала;

- не дал ответы на вспомогательные вопросы учителя;

- при проверке выполнения Д.З. не ответив не на один из вопросов;
- допускаются грубые ошибки в определении понятий и использовании терминологии.

7. Планируемые результаты обучения.

1. Доля обучающихся, освоивших тему на уровне стандарта – 100%

Адаптированная основная образовательная программа основного
общего образования

Приказ № 226 от

31.08.2016

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По ЧТЕНИЮ
ДЛЯ 9 КЛАССА (ОВЗ)**

Пояснительная записка.

Программа «Чтение» составлена на основе положения о коррекционном образовательном учреждении, стандарта общего образования учащихся с умеренной, тяжелой степенью умственной отсталости и базовой программы для 0 - 4 классов специальных (коррекционных) учреждений VIII вида.

Базисным учебным планом предусматривается проведение предмета «Чтение» - 3 часа в неделю.

Уроки Чтения предусматривают большую пропедевтическую работу. Должное место в работе уделяется коррекционным мероприятиям, направленным на сглаживание имеющихся недостатков.

С учетом индивидуальных возможностей часть детей овладевает простейшими навыками написания отдельных слов и коротких предложений письменными, а иногда и печатными буквами, другие дети научаются списывать или графически подражать образам букв и слов, что также способствует дальнейшему развитию восприятий букв и таких слов, которые часто встречаются в быту. Таким образом, проявления даже простейших умений по освоению элементов чтения и письма, дает основание для оптимизма в педагогической работе. В этой связи программа не предполагает требований к оценке учебных достижений, но усилия каждого ребенка необходимо стимулировать и поощрять.

Цель программы по «Чтению»

- Совершенствование процессов восприятий, являющихся основой для формирования различных видов и свойств речи.

- Развитие познавательной деятельности за счет уточнения и расширения представлений окружающей действительности, формирование умений сопровождать речь совершаемые действия.

- Развитие общей и артикуляционной моторики, движений кистей рук, пальцев.

Задачи программы:

- Преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач.

- Развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, выражать свои просьбы и желания.

- Коррекция недостатков сенсомоторной сферы младших школьников на основе различных упражнений, направленных на развитие слухового,

зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики и моторики мелких мышц руки.

- Уточнение и расширение представлений школьников связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за различными явлениями в окружающей среде.

- Обучение школьников элементарной грамоте (чтению доступных их пониманию текстов, элементарному письму (печатанию) слогов, слов, коротких предложений).

- Осуществление нравственного и эстетического воспитания школьников.

Букварный период.

В этот период решаются следующие задачи обучения чтению и письму.

Развить и активизировать правильную речь.

Способствовать накоплению активного и пассивного словаря детей и уточнению смыслового значения слов.

Учить усвоению соответствующих звуков, выделять, различать их и правильно произносить.

Учить чтению слоговых структур и слов, состоящих из усвоенных слогов, на основе тщательного звукового анализа и синтеза.

Учить письму букв, слов и коротких предложений, составленных из разрезной азбуки, с печатных карточек, соотнесению рукописных и печатных букв, списыванию с классной доски, с прописей и учебника, письму под диктовку с предварительным звукобуквенным анализом.

В работе широко используются дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы. Учащиеся осваивают буквы, учатся слоговому и слитному чтению, много работают с разрезной азбукой, различными таблицами.

Учитель сочетает элементы игры с обучением, строго дозирует материал и обязательно повторяет пройденный материал путем большого количества разнообразных упражнений для закрепления знаний и навыков. Благодаря специально выработанным навыкам слушания, говорения, чтения, письма, учащиеся поднимаются на уровень инициативного общения с окружающими, через язык перестраивается их сознание.

Прежде чем знакомить с той или иной буквой, необходимо провести большую работу по усвоению соответствующего звука (выделение и различение его, правильное произношение). Освоение слоговых структур и упражнений в

чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должно проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза.

Не владеющие речью дети научится читать, и писать за один год не могут, они занимаются по индивидуальному плану. Эти дети приобретают элементарные навыки речевого общения, с ними ведется работа по расширению пассивного словаря, они узнают и запоминают отдельные буквы и находят их по просьбе учителя, по возможности произносят. Они осваивают тетрадь, выполняют обводку элементов букв.

ЧТЕНИЕ

(3 часа в неделю).

Умения и навыки

Членение речи на предложения, предложений на слова, слова на слоги.
Употребление в речи учащегося слов «предложение», «слово», «слог», «звук», «буква».

Различение звуков на слух и в собственном произношении, установление их последовательности в словах.

Анализ слов по звуковому составу и составление их из букв и слогов.

Плавное чтение по слогам слов, предложений, коротких текстов.

Переход к чтению целыми словами простых слов, словосочетаний.

Пересказ прочитанного текста по вопросам учителя и самостоятельно.

Примерная тематика.

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: щ, ф, э, ь .

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов, книжек малышей.

Переход к слитному чтению простых слов, словосочетаний.

№	Тема	Общее кол-во часов	Дата
1	Повторение изученных букв.	3	
2	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	3	
3	Звук и буква Щщ .	2	
4	Выделение звука (щ) и знакомство с буквой Щщ .	2	
5	Слова, которые начинаются с буквы щ , чтение буквы Щщ .	3	
6	Различение на слух, в произношении и чтении слогов ча-ща, чу-шу .	4	
7	Чтение слов с этими слогами, предложений и текста..	5	
8	Звук и буква Фф .	2	
9	Выделение звука (ф) и знакомство с буквой Фф .	3	
10	Слова, которые начинаются с буквы ф , чтение буквы Фф .	3	
10	Обратные (закрытые) и открытые (прямые) слоги с буквой Фф .	3	
	Дифференциация В-Ф .	13	
11	Составление и чтение слов из усвоенных слогов.	6	
12	Составление и чтение предложений с данными словами.	3	
13	Повторение изученного.		
14	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	6	
15	Звук и буква Ээ . 4	4	
16	Слоги и слова со звуком и буквой Ээ .	4	
17	Слоги, слова и предложения с буквой « Э ».	7	
18	Чтение предложений и текста.	4	
19	Повторение.	4	
20	Чтение слов и предложений с изученными буквами.	2	
21	Буква ь . Составление и чтение слов с буквой ь .	3	
	Чтение слов, предложений, текста.		

22	Различение слов с ъ и без него.	5	
23	Повторение пройденного за год. Чтение слов, предложений, текстов.	5	
24			
Итого:		102	102

Учащийся должен овладеть следующими базовыми учебными действиями на конец учебного года.

Предметные компетенции.

- **Учащиеся должны уметь:** Делить речь на предложения, предложений на слова, слов на слоги.

Употреблять в речи слов «предложение», «слово», «слог», «звук», «буква».

Различать звуки на слух и в собственном произношении, установление их последовательности в словах и слогах.

Анализировать слова по звуковому составу и составлять их из букв и слогов.

- Плавно читать по слогам слов, предложений и коротких текстов (индивидуально с учетом возможностей ребенка);

Перейти к чтению целыми словами простых слов, словосочетаний.

Пересказать прочитанный текст по вопросам учителя и самостоятельно.

- слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы информационного плана («Как зовут героя рассказа?», «Куда он пошел?», «Что он там делал?»);

- соотносить прочитанное с предметными и сюжетными картинками;

- работать с разрезной азбукой;

выполнять звуко-буквенный анализ слов;

- различать гласные и согласные звуки

Учащиеся должны знать:

- изученные буквы: Щщ, Фф, Ээ, ъ;

- все буквы алфавита.

Жизненные компетенции: Различение и узнавание напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия хорошо известных предметов и действий. Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

Овладение способами познания: сравнения, анализа, суждения; переноса освоенного в новые виды деятельности и ситуации, объяснения способов познания: говорения (диалог), чтение, по слогам, целыми словами, озаглавливать текст, приведение примеров любых слов- названий, звуков и букв, деление слов на слоги открытие ценностей и смыслов слов, предложений, текстов.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
По ГРАФИКЕ И ПИСЬМУ
для 9 класса (ОВЗ)**

Пояснительная записка

Письменная речь-это сложный психический процесс. Способы возникновения и развития письма с самого начала выступают как осознанные действия, и только постепенно письмо автоматизируется и превращается в отработанный навык. Этим оно отличается от устной речи, формирующейся непроизвольно и протекающей автоматически. На ранних этапах овладения письмом каждая отдельная операция является изолированным, осознанным действием, написание слова распадается для ребенка на ряд задач: выделить звук, запомнить его, обозначить его соответствующей буквой, запомнить ее, написать. По мере развития навыков письма психологическая структура его меняется. Отдельные операции выпадают из-под контроля сознания, автоматизируются, объединяются и превращаются в моторный навык, обеспечивающий в дальнейшем сложную психическую деятельность - письменную речь.

Письменная речь-«алгебра речи, наиболее трудная и сложная форма намеренной и сознательной речевой деятельности».(Выготский Л.С.)

Письменная речь достаточно сложна по своему содержанию и не формируется в полном объеме у детей, имеющих выраженную умственную отсталость.

За основу приблизительно разработанных материалов программ по предмету «Графика и письмо» в 9классе были взяты исследования ведущих ученых в этой области М.Ф. Гнездилова, В.В.Воронковой, В.Г.Петровой, А.К.Аксеновой ,в которых дается научно-обоснованная система обучения грамоте детей, имеющих легкую степень умственной отсталости. Применительно к детям с выраженной умственной отсталостью этот подход был изменен и скоординирован, с учетом особенностей их личностного развития.

Содержание обучения письму детей с нарушением интеллекта строится на принципах коммуникативного подхода, который направлен на развитие контекстной устной и письменной речи. Коммуникативный подход соответствует специфическим особенностям интеллектуальной деятельности учащихся, которым трудно освоить логику построения языка на основе анализа, запоминания и воспроизведения грамматических правил и категорий. Изучение языка в контексте монологической, диалогической и других видов речи, расширение разговорной, деловой, литературной лексики на уроках письма позволяет преодолеть характерный для учащихся речевой негативизм, стереотипность, бедность оборотов речи.

Рабочая программа построена по концентрическому принципу. Распределение материала в программе обеспечивает постепенность перехода от легкого к более сложному, что дает возможность повторять и закреплять полученные знания в течение учебного года, переходя в прочные умения и навыки, а далее дополнять их новыми сведениями.

Обучение русскому языку носит элементарно-практический характер, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, с другими учебными предметами.

Цель: создать условия для успешного овладения учащимися того уровня образовательных умений и навыков по письму, который необходим для социальной адаптации и реабилитации в обществе.

Задачи:

- 1.повышать уровень общего развития учащихся;
- 2.учить правильно и осмысленно читать;
- 3.вырабатывать навык аккуратного, разборчивого и грамотного письма;
4. учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 5.развивать устную и письменную речь учащихся как средство общения, как способ коррекции их мыслительной деятельности;

6. формировать навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;

7. формировать нравственные качества личности.

Специфика дисциплины заключается в коррекции речи и мышления школьников с умеренной и выраженной умственной отсталостью, являющаяся составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков устной и письменной речи.

Основной формой организации учебного процесса по предмету «Графика и письмо» является - урок.

Основные виды организации учебного процесса:

- урок,
- самостоятельная работа,
- практическая работа,
- индивидуальная форма работы,
- коллективная форма работы.

Формы контроля: устный фронтальный опрос, устный индивидуальный опрос, текущий контроль, письменные работы (самостоятельные работы).

Основные технологии обучения:

- личностно-ориентированные;
- деятельностный подход
- уровневая дифференциация;
- информационно-коммуникативные технологии;
- здоровьесберегающие;
- проблемное обучение;
- развивающее обучение;
- игровые.

Методы обучения: словесные, практические, наглядные.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- обогащение и уточнение словаря, использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи;
- анализ, обобщение, группировка, систематизация элементарного языкового материала;
- овладение правописанием слов, предложений, текстов;
- различение разрядов слов – названия предметов, действий, признаков,
- работа с предложением: его построение, установление связи слов в предложении, нахождение главных и второстепенных членов предложения,
- ответы на последовательно поставленные вопросы,
- совершенствование графического навыка,
- списывание с письменного и печатного текста, письмо под диктовку,
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию самостоятельности и самоконтролю,
- составление простых распространённых предложений и сложных посредством союзов (с помощью учителя),
- описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям,
- связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам,
- составление небольших рассказов на предложенную учителем тему,

-освоение на практике полученных знаний.

3.1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения письма в девятом классе.

Учащиеся должны овладеть следующими базовыми понятиями:

- слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. Число: единственное, множественное. Род -мужской, женский, средний;
- предложение: простое, распространенное, сложное, составное, без союзное предложение;
- деформированный текст;
- главные члены предложения, дополнение (распространение).;
- однородные члены;
- частицы;
- словообразование;
- местоимение;
- наречия;
- числительные;
- пиктограмма;
- объявления, заявления;

Учащиеся должны овладеть следующими универсальными действиями:

- составлять предложения с союзами ,предлогами, выделять основу предложения;
- работать с деформированным текстом;
- заканчивать начатое предложение с помощью картинки, опорных слов, по вопросу;
- составлять небольшие рассказы по сюжетной картине, с предварительным анализом и разбором;
- владеть навыками словообразования: образовывать новые слова с помощью приставок, суффиксов;
- совершенствовать навык написания слуховых диктантов;
- заканчивать начатое предложение с помощью картинки, опорных слов;

- записывать предложения самостоятельно;
- владеть навыками списывания печатного и рукописного текста, с предварительным разбором;
- выделять главные члены предложения;
- составлять простое предложение с однородными членами предложения;
- составлять и записывать простые и сложные предложения без союза ;
- образовывать наречия от слов-признаков;
- работать с пиктограммами;
- составлять словосочетания, простые и сложные предложения с помощью пиктограмм;
- определять, выделять основные грамматические признаки местоимений- род, число; составлять простые предложения, используя личные местоимения;
- составлять словосочетания наречий с глаголами движения, речи, состояния, труда , места, пейзажа, характера человека;
- знать правописание наречий с окончанием на –А,-О;
- использовать наречия при обсуждении просмотренных телепередач, фильмов;
- писать грамматически правильно числительные от 5до 20,30;составные числительные;
- использовать числительные при написании заявлений, объявлений.
- придумывать текст к поздравительной открытке, подписывать самостоятельно открытки;

-составлять простые, сложные бессоюзные и союзные предложения с использованием однородных членов предложения;

-использовать главные члены предложения, как однородные члены предложения;

-использовать слова-предметы, слова-признаки, слова-действия, в качестве однородных членов при составлении предложений.

Планируемые результаты освоения универсальными учебными действиями

Личностные универсальные учебные действия:

1. Положительно относиться к урокам письма.
2. Понимать необходимость уроков письма.
3. С заинтересованностью воспринимать учебный материал.
4. Мотивировать свои действия.
5. Ориентироваться на понимание причин своих успехов в учебной деятельности.
6. Самостоятельно оценивать собственную деятельность.
7. Знание и ориентация на выполнение основных моральных и этических норм.
8. Осознавать смысл, оценивать и анализировать свои поступки с точки зрения усвоенных моральных и этических норм.
9. Осознавать смысл, оценивать и анализировать поступки других людей с точки зрения усвоенных моральных и этических норм.
10. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.
11. Выражать готовность в любой ситуации поступить в соответствии с правилами поведения.
12. Проявлять в конкретных ситуациях доброжелательность, доверие, внимательность, помощь и др.
13. Сравнить различные точки зрения.
14. Считаться с мнением другого человека.
15. Установка на здоровый образ жизни и реализация в реальном поведении и поступках.
16. Придерживаться основных правил и норм здоровьесберегающего поведения.

Регулятивные универсальные учебные действия:

1. Принимать и сохранять учебную задачу.
2. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале.
3. Удерживать цель деятельности до получения ее результата.
4. Планировать свои действия для выполнения конкретного задания.
5. Учитывать установленные правила поведения на уроках математики.
6. Проводить пошаговый контроль результатов своей деятельности.
7. Быть способным к волевому усилию при преодолении учебных трудностей.
8. Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, др. людей.
9. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты своей деятельности.
10. Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты чужой деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия:

1. Осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме.
2. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
3. Следить за звуковым и интонационным оформлением речи.
4. Строить грамматически правильные синтаксические конструкции.
5. Различать оттенки лексических значений слов.
6. Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков.

7.Использовать схемы, демонстрационные таблицы, индивидуальные раздаточные задания, карточки, перфокарты, макеты и т. д. для решения поставленных задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- 1.Осуществлять учебное сотрудничество с педагогом.
- 2.Осуществлять учебное сотрудничество со сверстниками.
- 3.Учитывать мнение сверстников и стремиться наладить с ними общение.
- 4.Учитывать мнение взрослых и стремиться наладить с ними общение.
- 5.При помощи педагога формулировать свою точку зрения.
- 6.Самостоятельно формулировать свою точку зрения.
- 7.Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.
- 8.Строить короткое монологическое высказывание в соответствии с заданной темой.
- 9.Удерживать логику повествования на заданную тему.
- 10.Осуществлять взаимоконтроль.
- 11.Оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

4. Тематическое планирование,

№	Тема	Общее кол-во часов	Дата
1	Повторение изученного	2	
2	Письмо слогов, слов и предложений с изученными буквами.	1	
3	Письмо (печатание) буквы Щщ .	2	
4	Письмо слогов и слов с буквой Щщ .	3	
5	Письмо слогов и слов с буквой Щщ .	2	
6	Письмо слогов и слов с буквой Щщ .	4	
7	Письмо слов с сочетаниями ча-ща, чу-щу .	2	
8	Закрепление пройденного. Упражнения в написании слогов, слов с бквами Цц, Чч, Щщ .	3	
9	Списывание слов и предложений с изученными буквами.	5	
10	Списывание слогов, слов и предложений с изученными буквами.	4	
11	Списывание слогов, слов и предложений с изученными буквами.	2	
12	Списывание слогов, слов и предложений с изученными буквами.	4	
13	Письмо (печатание) буквы Фф .	5	
14	Письмо (печатание) буквы Фф .	6	
15	Списывание слогов, слов, предложений с буквой Фф .	4	
16	Дифференциация В-Ф .	2	
17	Списывание слов и предложений с изученными буквами.	2	
18	Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.	2	
19	Письмо (печатание) буквы Ээ .	2	
20	Письмо (печатание) слогов, слов с буквой Ээ .	2	
21	Составление и написание предложений.	2	
22	Списывание слов, коротких предложений и текста с доски, букваря.	2	
23	Письмо слогов, слов, предложений с изученными буквами.	2	
24	Письмо (печатание) буквы Ьь .	4	
25	Слова с буквой Ьь .	7	
26	Сравнительный звуко-буквенный анализ и написание слов с буквой Ьь и без нее.	3	
27	Составление и написание предложений.	3	
28	Письмо букв, слогов разной сложности, слов с этими слогами.	3	

23	Составление и написание предложений.	4	
24	Списывание с классной доски и букваря слов и предложений. Письмо под диктовку с предварительным звуко-буквенным анализом слов, предложений (по возможности).	5	
25			
	Итоговые уроки	2	
Итого		102	102

Приложение к адаптированной основной
образовательной программе основного
общего образования

Приказ № 226 от 31.08.2016

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по изобразительному искусству

ДЛЯ 9 КЛАССА (ОВЗ)

с.Веселое

1 Пояснительная записка

Предлагаемая программа для 9 класса построена на основе рабочей авторской программы для детей VIII вида. Система оценки достижения планируемых результатов соответствует Положению о системе оценивания на уровне основного общего образования в МБОУ «Веселовская СОШ №7».

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств - живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

Освоение изобразительного искусства в основной школе - продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе, которое опирается на полученный ими художественный опыт и является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Приоритетной целью художественного образования является духовно - нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

2. Планируемые результаты

Личностные результаты:

Ученик будет:

- испытывать чувство гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия России и человечества.

- демонстрировать ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.

- демонстрировать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре.

- демонстрировать хорошее поведение, относится осознанно и ответственно к собственным поступкам.

- уметь работать в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми.

- демонстрировать ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

- демонстрировать эстетические знания оформления своих работ.

Метапредметные результаты:

9 класс	
Регулятивные УУД	
<i>Умеет самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.</i>	
1	Соотносить существующие образовательные результаты с предъявленными требованиями (с помощью учителя)
<i>Умеет самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</i>	
2	Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения с помощью учителя.
3	Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) с помощью учителя.
4	Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения с помощью учителя.
<i>Умеет соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с</i>	

<i>изменяющейся ситуацией.</i>	
5	Перечислять совместно с педагогом и сверстниками критерии в ходе оценки и самооценки своей учебной деятельности.
6	Давать оценку результатам.
7	Составлять план выполнения учебной задачи с помощью учителя.
<i>Умеет оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.</i>	
8	Пользоваться заданными критериями для оценки и самооценки результата
<i>Владеет основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.</i>	
9	Анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки по заданным критериям.
10	Принимать решение в учебной ситуации в совместной деятельности со сверстниками и нести за него коллективную ответственность.
Познавательные УУД	
<i>Умеет определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.</i>	
11	Называть ключевые мысли в тексте, который оказали эмоциональное впечатление.
<i>Умеет создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.</i>	
12	Описывать заданный реальный образ по предложенным критериям (характеристикам) с помощью учителя
13	Оценить правильность выполнения учебного проекта, исследования

	(теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата по заданному алгоритму
<i>Смысловое чтение.</i>	
14	Находить в тексте информацию по заданным вопросам. Пересказывать содержание по выделенным словам.
15	Высказывать суждения, используя предложенные аргументы
<i>Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.</i>	
16	Высказывать свое отношение к природе через рисунки, сочинения подражая предложенным мнениям.
<i>Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.</i>	
17	Находить информацию в различных источниках, собирать , обрабатывать её по критериям , делать выводы с помощью учителя.
Коммуникативные УУД	
<i>Умеет организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</i>	
18	Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)
<i>Умеет осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.</i>	
19	Задавать вопросы. Слушать, не перебивая. Передавать содержание учебного материала в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

20	Выполнять порученную групповую роль и обязанности. Оказывать помощь и поддержку одноклассникам.
21	Предлагать совместные действия и свой вклад в них.
<i>Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ).</i>	
22	Исполнять этические нормы (уважение к другим, справедливость, доброжелательность, вежливость...) в рамках классных мероприятий

Предметные результаты:

Ученик научится:

- описывать истоки и специфику образного языка декоративно – прикладного искусства;
- перечислять особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
- описывать несколько народных художественных промыслов России;
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);
- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно – прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литье, гобелен, батик и т.д.);
- распознавать в произведениях декоративно – прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;
- умело демонстрировать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

- демонстрировать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т.д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- выполнять художественно – декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- демонстрировать практические навыки выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;
- демонстрировать навыки работы в конкретном материале.

Ученик получит возможность научиться:

- истолковывать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др);
- уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;
- демонстрировать в художественно – творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства.

В процессе практической работы на уроках учащиеся получат возможность научиться:

- применять в работах единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- умело выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- создавать художественно-декоративные проекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определенной эпохи);
- демонстрировать практические навыки выразительного исполнения фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в

конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

- демонстрировать навыки работы в конкретном материале, витраж, мозаика, роспись и т.п.).

3 . Содержание учебного предмета.

№	Раздел	Количество часов
1	Дизайн и архитектура-конструктивные искусства в ряду пространственных искусств.	10 часов.
2	Художественный язык конструктивных искусств. В мире вещей и зданий.	7 часов.
3	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды человека.	10 часов.
4	Человек в зеркале дизайна и архитектуры.	7 часов

4.Календарно-тематическое планирование.

№	Тема урока.	Количество часов.	План.	Факт.
1	Основы композиции в конструктивных искусствах.	1		
2	Прямые линии и организация пространства.	1		
3	Цвет-элемент композиционного творчества.	2		
4	Искусство шрифта.	2		
5	Композиционные основы макетирования в полиграфическом дизайне.	2		
6	Многообразии форм дизайна.	2		
7	Объект и пространство.	1		
8	Архитектура-композиционная организация пространства.	1		
9	Конструкция:часть и целое.	1		
10	Важнейшие архитектурные элементы здания.	1		
11	Единство художественного и функционального.	1		
12	Роль и значение материала и конструкции.	1		
13	Цвет в архитектуре и дизайне.	1		
14	Город сквозь времена и страны.	1		
15	Город сегодня и завтра.	1		
16	Живое пространство города.	2		
17	Вещь в городе.	2		
18	Дизайн –средство создания интерьера.	1		
19	Природа и архитектура.	2		
20	Проектирование города:архитектурный замысел.	1		
21	Мой дом-мой образ жизни.	1		
22	Интерьер комнаты-портрет хозяина.	1		
23	Дизайн и архитектура моего сада.	1		
24	Мода и культура.	1		
25	Мой костюм-мой облик.	1		
26	Имидж:лик или личина?	1		
27	Моделируя себя,моделируешь мир.	1		

	Итого	34		
--	-------	----	--	--